

إلى مديرية التربية في محافظة :

دمشق – ريف دمشق – درعا - القنيطرة - السويداء - حمص – حماة – حلب

إدلب – اللاذقية – طرطوس – الحسكة – الرقة – دير الزور

في إطار التمكين للغة العربية ونظراً لأهمية المسرح في البناء الفكري للإنسان وتحقيق المتعة. تقرر إقامة مسابقة في كتابة/ نصّ مسرحي/ بإشراف لجنة التمكين للغة العربية في وزارة التربية . للعاملين في الميدان التربويّ :/معلمين – مدرّسين – مدرّسين مساعدين – إداريين/ .

أهداف المسابقة :

- تشجيع العاملين في الميدان التربويّ على الكتابة الأدبية.
- الكشف عن مواهب الكتابة الأدبية في مجال المسرح.
- نشر الثقافة المسرحية.
- تعزيز المواهب الأدبية وتنميتها.

شروط المسابقة:

- 1- موضوع النصّ : (وطنيّ – اجتماعيّ – إنسانيّ- فكريّ).
- 2- أن تكون المسرحية مكتوبة بلغة عربية فصيحة .
- 3- أن تكون المسرحية منجزة للمسابقة ولم يسبق أن تقدّم المشارك بها إلى أية مسابقة أخرى.
- 4- ألا تكون منشورة بأي شكل من أشكال النشر المطبوعة أو المقروءة.

آلية تنفيذ المسابقة

- 1- ترسل الأعمال المشاركة إلى مديرية التربية في المحافظة المعنية/ لجنة التمكين للغة العربية، مطبوعة بخطّ عربيّ مبسّط (Simplified Arabic) حجم الخطّ (14) على الأقلّ، خلال الفترة الواقعة بين 1/1 2017م و 31/3/2017م
- 2- تقوم لجنة اختصاصية في كلّ محافظة بعد الانتهاء من تقديم هذه النتاجات وتختار أفضل خمسة أعمال منها.
- 3- ترسل الأعمال الخمسة المحكّمة على مستوى المحافظة إلى وزارة التربية/ لجنة تمكين اللغة العربية .
- 4- تقوم لجنة اختصاصية في الوزارة الأعمال المرسلّة وتختار أفضل ثلاثة أعمال من بينها.

- 5- تجمع الأعمال الفائزة في كتيب يصدر عن وزارة التربية.
- 6- يمكن أن تُمثل النصوص الفائزة في المحافظة التي تتبع لها من قبل دائرة المسارح والموسيقا، و أن تنشر في مجلة المعلم العربي.
- 7- تعلن النتائج على موقع وزارة التربية www.moed.gov.sy ومديريّات التربية.
- 8- يزود المشاركون الذين فازت أعمالهم بكتيب من النسخ المسرحيّة الفائزة.

الجوائز:

100000 خمسون ألف ليرة سورية للفائز الأول.

75000 خمس وثلاثون ألف ليرة سورية للفائز الثاني.

50000 عشرون ألف ليرة سورية للفائز الثالث.

وزير التربية

الدكتور هزوان الوز